

Hauslehrplan: LK Pädagogik Abitur 2011 und 2012 Gesamtschule Eiserfeld

Kurshalbjahr	Thema: Erziehungssituationen und Erziehungsprozesse	Fächerverbindende Elemente: Methoden	Deutsch GK: verbindende Inhalte
11.1	<p>Das Individuum im Erziehungsprozess Begriffsklärungen: Erziehung, Sozialisation, Enkulturation, Pädagogik etc. Anthropologische Aspekte: Muss Erziehung sein?</p> <p><i>Methoden:</i> Glossar anlegen, sinnvolle Arbeit mit dem Lehrbuch, Filmanalyse Textarbeit, Leseverstehen, Lerntagebuch,</p>	<p><i>Anwendung und Übung der Methoden im Pädagogik- und Deutschunterricht: Lesetechnik, Referat, Protokoll, Informationen sammeln – hausinterne Bibliothek erkunden, Arbeit mit dem Lehrbuch</i> <i>Absprache in Deutsch oder PA: Zeitmanagement I, Hausaufgaben, Vorbereitung von Klassenarbeiten</i></p>	<p>Bedingungen und Probleme von Kommunikation Erzähltexte der Gegenwart: von 1950 bis heute, Kurzgeschichten Außenseitergeschichten</p> <p><i>Methoden: Erläuterung von Textbefunden, Schreibkonferenz, Schreibwerkstatt, Textbearbeitung, Textüberarbeitung</i></p>
	<p>Erziehungsverhalten und Legitimation von Erziehungspraktiken Erziehungsstile, kommunikative Aspekte des pädagogischen Verhältnisses Verhandlungshaushalt / Kommunikative Kompetenz / Erzieherpersönlichkeit Erziehung zum Gehorsam / Strafe in der Erziehung (z.B. Stanford-Prison-Experiment, Milgram-Experiment, Fall Höss <i>Methoden: Fallanalyse, Analyse von Sachtexten, Beobachten und Beschreiben, Mindmapping)</i></p>	<p><i>Entwicklung von Teamarbeit</i> <i>Formen kooperativen Lernens</i> <i>Medien: Nutzung des Lo-net2</i></p> <p><i>Interpretation von Bildern und Karikaturen</i></p>	<p>Themenschwerpunkt: Kommunikationstheorien, Gestörte Kommunikation (Beispiele aus der Literatur)</p> <p><i>Umsetzung von Texten in visuelle Übersichten, Interpretation von Schaubildern</i></p>
	<p>Erziehung in verschiedenen historischen und kulturellen Kontexten Je nach Zusammensetzung und Interessen des Kurses: Erziehung in verschiedenen Milieus und Kulturen z.B. Erziehung in indianischen Kulturen und Verlust durch die Umerziehung / Eingriffe der Weißen Problemlage junger Migranten Erziehung im historischen Kontext: Nachkriegsjahre</p>	<p><i>Umgang mit ppt: Erstellen einer Präsentation</i> <i>Referat</i></p> <p><i>Rollenspiel, Standbild</i></p>	<p>Erarbeitung eines Dramentextes: Schwerpunkt mit wenigstens einem Aspekt, der PA berührt: Beispiele: Vater-Sohn-Problematik (Schiller, Die Räuber) Erziehung / Entwicklung, Normen (Wedekind, Frühlings Erwachen) Erziehung zur Toleranz (Lessing, Nathan der Weise) ...</p>
<p>Vorh. Medien: Filme: Kaspar Hauser (historischer Film und Film Schlöndorff, Simulationen zum Thema Gewalt auf dem Schulserver, 50er. Z.B. Das Wunder von Bern, Can – mit Material des WDR, Lernpfade müssen hierzu noch erarbeitet werden! Kursfahrt Berlin: Besuch des Kindheits- und Jugendmuseums</p>			

Hauslehrplan: LK Pädagogik Abitur 2011 und 2012 Gesamtschule Eiserfeld

Kurshalbjahr	Thema: Lernen und Entwicklung	Fächerverbindende Elemente: Methoden	Deutsch GK: verbindende Inhalte
11.2	<p>Beobachtung, Beschreibung und Analyse von Lernvorgängen und Entwicklungsprozessen</p> <p>Lernbegriff (z.B. Abgrenzung von Reifung)</p> <p><i>Einübung in Beobachtungsmethoden anhand von Filmsequenzen Fotos, Beobachtungsberichte, Lernexperimente Vergleich verschiedener Lerntheorien</i></p>	<p><i>Anwendung und Übung der Methoden im Pädagogik- und Deutschunterricht: Lesetechnik, Referat, Protokoll, Informationen sammeln – hausinterne Bibliothek erkunden, Internet</i></p>	<p>Einführung in die Dramentheorie,</p> <p><i>produktiv-analytische Verfahren, szenisches Interpretieren, Monologisches und dialogisches Sprechen, Sprache als Handlung</i></p> <p><i>Erkundungsbesuch: Apollo-Theater, Theaterbesuch Rezension, Veröffentlichung über das Lo-net (Word)</i></p>
	<p>Beobachtung, Beschreibung und Analyse von Lernvorgängen</p> <p>Lerntheorien: Klassisches und operantes Konditionieren, Modelllernen, Gestaltpsychologie</p> <p>kognitives Lernen nach Piaget (Einführung, Vertiefung in 12) <i>Experimente, Beobachtung</i></p>	<p><i>Referat Reflexion eigener Lernerfahrungen, Kompetenzcheck</i></p> <p><i>Aufbau und Gestaltung einer Portfoliomappe als Vorarbeit für die Facharbeit in Jg. 12</i></p>	<p>Literaturepochen:</p> <p><i>Entwicklung von Sprache und Literatur vom Mittelalter bis zum Epochenbruch 18. / 19. Jh Auszüge aus literarischen Texten mit Bezug zur Entwicklung im Jugendalter</i></p>
	<p>Beeinflussung von Lernprozessen und Selbststeuerung des Lernens</p> <p>Wahrnehmung, Denken, Gedächtnis, Motivation Entdeckendes Lernen Anwendung aus dem Bereich der Kindergartenpädagogik (Vorbereitung auf 13.1 – Reggio-Pädagogik)</p>	<p><i>Arbeitsportfolio Übungen aus dem Bereich des Lernen Lernens Lernplakat Evtl. Anwendung: Tutorium Klassen 5 oder 6 Beobachtungsaufgaben Praktikum</i></p>	<p>Lyrik</p> <p>Inhaltlich freies Thema</p> <p><i>Interpretation und freies Schreiben Portfolioarbeit</i></p>
<p>Nach Möglichkeit Fachbezogenes Praktikum in einer pädagogisch relevanten Einrichtung oder in der Universität und Fachbericht</p>			

Kurshalbjahr	PA: Entwicklung und Sozialisation in der Kindheit	Fächerverbindende Elemente: Methoden	Deutsch GK: verbindende Inhalte
12.1	<p>Grundlagen und Interdependenz von Entwicklung und Sozialisation Anlage –Umwelt-Problematik Faktoren von Entwicklung oder Sozialisation Von Alltagstheorien zur wissenschaftlichen Forschung</p> <p>Pädagogisches Handeln und das Modell der Beschreibung psychosexueller und psychosozialer Entwicklung im Kindesalter von Freud und Erikson (ABI 2011)</p>	<p><i>Facharbeit: Anforderungen, Fächer-, Themenwahl</i> <i>Systematisieren von Arbeitsergebnissen, z.B. Karteien anlegen</i> <i>Wiki</i></p>	<p>Epochenumbruch 18./19. Jh. – unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas (Teil1) Schiller, Don Karlos</p> <p>z.B. Vater-Sohn-Problematik Rollenkonflikt Herrscher-Mensch Verhältnis Macht/ Freiheit Freundschaft Verbotene „Mutterliebe“ <i>Portfolio, Arbeit mit einem Reader</i></p>
	<p>Modelle der wissenschaftlichen Erfassung von Entwicklung, Sozialisation und Entwicklungsstörungen</p> <p>Beispiele: Störungen bei der Sprachentwicklung und Möglichkeiten pädagogischer Förderung frühkindlicher Autismus Down-Syndrom</p>	<p>Projekt: z.B. <i>Erarbeitung und Durchführung einer anonymen Umfrage über Medienverhalten/ Spielverhalten jüngerer Kinder</i> <i>Quantitative (Fragebogen) und qualitative Verfahren (Besitzkarten, Landkarten der Kinderzimmer), Arbeiten mit Grafstat</i></p>	<p>Spracherwerb und Sprachentwicklung: Herder: Abhandlung über den Ursprung der Sprache - in Auszügen</p>
	<p>Pädagogisches Denken und Handeln aufgrund von Erkenntnissen über Entwicklung und Sozialisation Identität und Geschlechtsrolle Sozialisation als Rollenlernen: Mead (ABI 2011)</p> <p>Pädagogisches Handeln auf der Grundlage des Modells der kognitiven Entwicklung des Kindes von Piaget (ABI 2011) Elementarpädagogische Modelle: Montessori- und Reggio-Pädagogik (ABI 2011)</p>	<p><i>Lesepaten Jg. 6</i></p> <p><i>Besuch einer Montessori-Einrichtung, Interview mit M.-Pädagogen</i> <i>Erstellen einer Webseite</i> <i>Facharbeiten</i></p>	<p>Epochenumbruch 19. / 20. Jahrhundert Fontane, Effi Briest Erziehung und Bildung von Mädchen im 19. Jahrhundert Bezüge zu Freud <i>Filmanalyse / -vergleich</i></p>
<p>Medien: div. Filme zu Entwicklung, Autismus, Down-Syndrom, Montessori .. Lernpfade zu einigen Themen</p>			

Hauslehrplan: LK Pädagogik Abitur 2011 und 2012 Gesamtschule Eiserfeld

Kurshalbjahr	Entwicklung, Sozialisation und Identität im Jugend- und Erwachsenenalter	Fächerverbindende Elemente: Methoden	Deutsch GK: verbindende Inhalte
12.2	<p>Entwicklung, Sozialisation und ihre Risiken in Pubertät und Jugendalter und ihre wissenschaftliche Erfassung</p> <p>Pädagogisches Handeln und Modelle der Beschreibung der Entwicklung im Jugendalter von Erikson und Hurrelmann (Abitur 201)</p>	<p><i>Interviews mit Experten, z.B. Kinder- und Jugendpsychiatrie Kinderkrankenhaus, Drogenberatung Kreuztal (Polizei, Staatsanwaltschaft) Kinderschutzbund, Kindertelefon</i></p>	<p>Epochenumbruch 19. / 20. Jahrhundert Vertiefung: Vergleich Berlin / Wien: Sachtexte und Lyrik Schnitzler: Traumnovelle Inkl. Film (Vorbereitung biogr. Arbeit)</p>
	<p>Pädagogisches Denken und Handeln aufgrund von Erkenntnissen über Entwicklung und Sozialisation in Pubertät und Jugendalter</p> <p>Jugendkrisen, insbesondere im Bereich von ‚Gewalt‘, sozialpsychologische und psychoanalytische Ansätze zu ihrer Erklärung und Möglichkeiten der pädagogischen Einwirkung unter besonderer Berücksichtigung der „Erlebnispädagogik“ (Abi 2011) Jugendkrisen aus systemischer Sicht: Schlippe, Stierlin (Abi 2011)</p>	<p><i>jahrgangsübergreifend: z.B. Projekt Schule gegen Rassismus Analyse eines aktuellen Actionfilms oder Can Rezeptionsweisen von männlichen/ weiblichen Jugendlichen (Umfrage) Auswertung von Statistiken Auszüge: Bootcamp Expertengespräch (Brücke) Besuch des Klettergartens</i></p>	<p>Georg Büchner, Woyzeck unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung des Dramas /Epochenumbruch 18./19. Jh. Teil 2</p> <p>Methoden: Analyse von Dramenszenen, szenische Interpretation, Rollenprofil, vergleichende Interpretation</p>
	<p>Entwicklung, Sozialisation und Identität im Lebenszyklus z.B. Altersdemenz und Biografiearbeit als Hilfe; Entwicklungsaufgaben im Alter Anwendungen: psychoanalytische Sicht / Rollentheorie, systemisches Arbeiten</p>	<p>Fächerverbindend Projekt: Zusammenarbeit mit dem Altenheim Obere Hengsbach: Biografiearbeit</p> <p>Freies Schreiben: Lebensbücher oder Erinnerungskisten / Biografien</p>	<p>Lyrik des 18. bis 20. Jahrhunderts z.B. anhand eines thematischen Schwerpunkts (Gewalt, Freiheit, politische Lyrik) Bildlichkeit der Sprache, poetologische Grundbegriffe</p> <p><i>Methoden: Gedichtanalyse, produktiver Umgang mit Gedichten, Textvergleiche, Bezug zwischen Text und Epoche</i></p>
Diverse Materialmappen, Filme, Lernpfade			

Kurshalbjahr	Normen und Ziele in der Erziehung	Fächerverbindende Elemente: Methoden	Deutsch GK: verbindende Inhalte
13.1	<p>Normen und Ziele in verschiedenen historischen, politischen und kulturellen Erziehungskontexten:</p> <p>Erziehung im Nationalsozialismus, insbesondere im Hinblick auf das Verhältnis von Pädagogik und Politik (Abitur 2011)</p> <p>Konzepte interkultureller Erziehung: Nieke, Holzbrecher (Abitur 2011)</p>	<p><i>alternativer Stadtrundgang: Siegen, eine Stadt unter dem Hakenkreuz</i></p> <p><i>Einladung eines Zeitzeugen</i></p> <p><i>Autorenlesung</i></p>	<p>Gegenwartsliteratur (2. Hälfte des 20. Jh.)</p> <p>Wolfgang Koeppen: Tauben im Gras</p> <p><i>Methoden: Textstrukturen ermitteln und beschreiben, Analyse eines Romanauszugs, Analysebefunde deuten und werten, mit Texten produktiv umgehen</i></p> <p><i>Sprachanalyse</i></p>
	<p>Institutionalisierung von Erziehung</p> <p>Alternative Schulmodelle und die Übernahme reformpädagogischer Ansätze in der Schule heute</p> <p>Bildungs- und schultheoretische Perspektiven nach PISA (Abitur 2011)</p> <p><i>Die Einrichtungen der Reformpädagogik: Exkursionstag</i></p> <p><i>Arbeit mit Filmen (Kahl)</i></p>	<p><i>Arbeitsteilige Gruppen, Referate</i></p> <p><i>Blick über den Zaun, demokratische Schule (Filme)</i></p> <p><i>Einladung eines Experten, Zukunftswerkstatt</i></p> <p><i>Internetrecherche</i></p> <p><i>Podiumsdiskussion</i></p>	<p>Sachtexte zur Theorie des Romans</p> <p>Wdh. Und Anwendung zu den Romanen aus den Vorgaben</p> <p><i>Auszüge aus neueren Romanen (z.B. Kempowski, Canetti, Hahn)</i></p> <p><i>Textbasierte Argumentation</i></p> <p><i>Texterörterung</i></p>
	<p>Pädagogische Theoriebildung</p> <p>Konzepte der Moralerziehung Piaget, Kohlberg (Abitur 2011)</p> <p><i>Dilemmata, Fallbeispiele, Ideologievergleich</i></p> <p><i>Hermeneutik, Empirie, Ideologiekritik, Qualitative Forschungsmethoden</i></p>		<p>Aspekte des Sprachwandels in der Gegenwart:</p> <p>Anglizismen; Einfluss neuer Medien;</p> <p>Mehrsprachigkeit</p>

Filme, Reader (anal. Uni), Recherchematerial vorhanden

Hauslehrplan: LK Pädagogik Abitur 2011 und 2012 Gesamtschule Eiserfeld

Kurshalbjahr	Thema: Erziehungssituationen und Erziehungsprozesse	Fächerverbindende Elemente: Methoden	Deutsch GK: verbindende Inhalte
13.2	<p>Erzieherische Aspekte der Identitätsbildung im Kontext persönlicher Entfaltung und sozialer Verantwortlichkeit</p> <p>Entstehung und Förderung von Identität und Mündigkeit (mit Bezug auf Krappmanns Identitätskonzept) (Abitur 2011)</p>		<p>Liebesgedichte in Romantik und Gegenwart (1980 – 2010)</p> <p><i>Wiederholung Epochenumbruch, Gedichtvergleiche, Analyse und produktiver Umgang mit Lyrik</i></p>
	Wiederholung, Vernetzung, Abiturvorbereitung	<p><i>Zeitmanagement, Anti-Stress-Strategien, Vortragstechnik, eventuell Vorbereitungsseminar und Wiederholungsseminar in Eigenregie der SuS</i></p>	<p>Drama der Gegenwart Wdh. Dramentheorie Vergleich Dramentheorie, Auszüge aus Dramen, z.B. Weiss, Brecht, Frisch, Dürrenmatt Theater als komplexes künstlerisches Medium Sprachaspekt: sprachliche Verfremdung und Pointierung Wdh. Analyse einer Dramenszene, szenisches Interpretieren, Sachtextanalyse, gestaltendes Reden</p>
	ABITUR		
<p>Anmerkung: Der Lehrplan wird den Entscheidungen über das Hauscurriculum Deutsch ggf. angepasst</p>			