

Verknüpfung der Bereiche

Kunst und

Theater

durch die drei Leitbegriffe Körper-Laut-Bild

Körper - Laut - Bild

- der eigene Körper
- Körpersprache
- Körper im plastischen Sinne (Skulptur und Objekt)
- Geräusche
- Stimme
- Sprache
- Text

- •Bild Bildfindung
- •Bildraum
- Szene und(Zusammen-)Spiel
- Medien

Objekttheater, Körpertheater, Performance – Malerei, Plastik, Objekt, Film, (inszenierte Fotografie)

- Der künstlerisch-ästhetische Auseinandersetzungsprozess: Entwicklung, Erprobung, Realisation / Präsentation von eigenen (Gruppen-) Projekten.
- Theorie und Praxis der Gestaltung Übungen zum darstellerischen Spiel, Umgang mit relevanten gestalterischen Mitteln und Medien.



Bildquelle: http://materialtheater.de/stuecke/10-millionen-km2/





Bildquelle: http://www.evgym-siegen.de/aktuelles/ika4.jpg



 $Bild quelle: \ http://www.heinrichwaegner.de/sites/default/files/kleinePrinz_mFuchs.JPG$



 $Bild quelle: http://material theater.de//wp-content/uploads/2011/04/garten 300_7.jpg$

Qualifikationen für den Projektkurs Kunst:

- Interesse an künstlerischen Ausdruckmöglichkeiten
- Offenheit, sich Einlassen auf Unbekanntes
- Bereitschaft, sich mit sich selber auseinanderzusetzen
- Bereitschaft für Bühnendarstellungen